

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МБОУ «СШ №14» г. Норильск

РАССМОТРЕНО

на заседании научно-
методического совета МБОУ
«СШ №14»

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ «СШ
№14»
от «31» августа 2023 г. №01-05-417

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

НАРОДОВ РОССИИ»

(базовый уровень)

для обучающихся 9 классов

Норильск

2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» полностью соответствует федеральной рабочей программе учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Программа по ОДНКНР составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной рабочей программы воспитания.

Данная предметная область является логическим продолжением предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) в начальной школе. При изучении «Основ духовно-нравственной культуры народов России» учитываются региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации. В программе по ОДНКНР соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на уровне основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Курс ОДНКНР формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подходов отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса ОДНКНР представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями), на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 9-х классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Целями изучения учебного курса ОДНКНР являются:

формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;

создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;

формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способностей к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития Российской Федерации.

Цели курса ОДНКНР определяют следующие задачи:

овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры

современного общества;

развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;

становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;

формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;

обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;

воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов Российской Федерации;

содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;

формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности.

Изучение курса ОДНКНР вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

расширению и систематизации знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начального общего образования;

углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов Российской Федерации, их роли в развитии современного общества;

формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;

воспитанию патриотизма, уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов Российской Федерации, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов; осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

формированию ответственного отношения к учению и труду, готовности и

способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре Российской Федерации и современном обществе, давать нравственные оценки поступкам и событиям на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах; развитию информационной культуры обучающихся, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Формы учета рабочей программы воспитания

Рабочая программа воспитания МБОУ «СШ № 14» реализуется через использование воспитательного потенциала уроков ОДНКНР. Эта работа осуществляется в следующих формах: как в офлайн, так и онлайн формате;

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Уставу школы, Правилам внутреннего распорядка школы;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр «Умники и умницы», викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок-деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОДНКНР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ:

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Межпредметные связи курса ОДНКНР

Межпредметные связи выступают неперенным условием развития у учащихся интереса к знаниям. Использование на уроке различных дополнительных сведений о географических открытиях, исторических событиях в значительной степени повышает познавательный интерес к предмету

Предмет «ОДНКНР» связан с такими предметами как: история, литература, география, обществознание, информатика. При знакомстве с новыми терминами, понятиями обязательно даётся их этимология (происхождение, перевод, значение). Анализируются исторические документы, фрагменты из художественных произведений, художественной литературы, и сопоставление их с соответствующими описаниями, характеристиками и оценками в учебниках истории. История современного общества сложна и разнообразна, это разнообразие зависит от особенностей географического положения, природных условий, социальной структуры региона. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках ОДНКНР текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, что позволяет применять учителю и обучающимся в деятельности различные источники информации. Школьники, активно использующие навыки работы с компьютером, применяют в самостоятельной работе более высокий уровень умений ориентации в бурном потоке информации, выделяют главное, систематизируют и обобщают. Одним из таких инструментов является программа Power Point. В данной программе учителем и обучающимися составляются презентации, позволяющие создать информационную поддержку при подготовке и проведении уроков ОДНКНР.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Под учебным проектом принято понимать совместную или индивидуальную учебно-познавательную (исследовательскую или творческую) деятельность учащихся, в нашем случае на уроках истории, имеющую общую цель – проблему; согласованные способы деятельности, направленные на достижение и презентацию общего, нового и заранее неизвестного результата.

Проекты могут быть исследовательскими, как у настоящего ученого; творческими, результатом которых может быть сценарий праздника, фильма; информационными, которые обязательно требуют презентации и защиты. Результатом проекта может быть модель, составленная с применением компьютерных средств или моделирование исторических эпох, инсценирование реальных ситуаций, изготовление наглядных пособий.

На уроках ОДНКНР чаще всего используются такие типы проектов, как прикладные, информационные, игровые, исследовательские, творческие. Тип проекта зависит от возраста учащихся и темы.

Содержание курса:

Что такое культура общества (3)

Культура общества. Источники развития культуры. Человек и вера. Как появилась вера в Бога.

Что такое религия. Традиционные религии России. Православие как направление христианства. Ислам-религия мусульман. Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.

Нравственные ценности российской культуры (7)

Гражданин и государство. Конституция РФ. Кого называют патриотом. Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. Генерал Н. Раевский и его дети-участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н. Раевского. Денис Давыдов-генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова. «Когда народ един-он не победим!». Герои Великой Отечественной войны. Попов Федор Кузьмич-рядовой из Якутии. Нравственные ценности личности. Что такое личность? Валентин Дикуль. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина.

Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей (3)

Семья – ячейка общества. Функции семьи. Государство и семья. Виды семьи по составу, по числу. Семейный детский дом – что это такое? Семейные роли. Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом. Трудолюбие. Отношение к результатам труда и бережливость. Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция. Традиционные религии о семейных ценностях. Ценности православной семьи. Семейные ценности мусульман. Семья в иудаизме. Отношение буддистов к семейной жизни.

Роль образования в развитии культуры общества (5)

Общество и образование. Страницы истории развития образования. Начальное образование на Руси. Образование в России в 18-19 веках. Царское-сельский лицей. Иван Сытин – российский книгоиздатель. Религия и образование. Христианская вера и образование на Руси. Софья Палеолог. влияние ислама на развитие образования. влияние буддизма на развитие образования. влияние иудаизма на развитие образования.

Художественная культура народов России (13)

Области художественной культуры. Способность человека к творчеству. Виды искусства. Мифология и фольклор как пласт культуры. Образы славянской мифологии. Декоративно-прикладное искусство народов России. Национальная вышивка как оберег. Выдающиеся деятели культуры народов России. Исаак Левитан- великий пейзажист. Творцы российской культуры художественная культура, рожденная религией. Православный храм. Мечеть – исламский храм. Буддийские храмы и монастыри. Синагога. Художественная культура традиционных религий России. Икона. Икона Божией Матери. Иконостас. Духовная музыка. Колокольный звон. Художественная культура ислама. Каллиграфия – искусство письма. Арабески в искусстве ислама. Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура. Иван Айвазовский и библейские сюжеты.

Как сохранить культуру общества (3)

Кого называют образованным человеком. Образованные гении России. Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять. Что такое культурное наследие? Виды культурного наследия. Кому принадлежит культурное наследие? Объекты культурного наследия. Озеро

Байкал. Кижский погост. Великий Новгород. Как государство охраняет памятники культуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Тематическое планирование

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Что такое культура общества.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
2	Нравственные ценности российской культуры.	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
3	Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
4	Роль образования в развитии культуры общества.	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
5	Художественная культура народов России.	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
6	Как сохранить культуру общества.	3	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

Календарно-тематическое планирование по ОДНКНР в 9-х классах.

№ п/п	Содержание	к/ч			Дата
			Конт. работы	Практич. работы	

1. Что такое культура общества (3)

1.	Культура общества.	1			
2.	Человек и вера.	1			
3.	Традиционные религии России.	1			

2. Нравственные ценности российской культуры (7)

4.	Гражданин и государство.	1			
5.	Кого называют патриотом.	1			
6.	Героические страницы истории нашей страны.	1			
7.	Герои Отечественной войны 1812 года.	1			
8.	Великая Отечественная война 1941-1945 годов.	1			
9.	Герои Великой Отечественной войны.	1			
10.	Нравственные ценности личности.	1			

3. Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей (3)

11.	Семья-ячейка общества.	1			
12.	Семейные ценности.	1			
13.	Традиционные религии о семейных ценностях.	1			

4. Роль образования в развитии культуры общества (5)

14.	Общество и образование.	1			
15.	Страницы истории развития образования.	1			
16.	Образование в России в 18-19 веках.	1			
17.	Царскосельский лицей.	1			
18.	Религия и образование.	1			

5. Художественная культура народов России (13)

19.	Области художественной культуры.	1			
20.	Мифология и фольклор как пласт культуры.	1			
21.	Декоративно-прикладное искусство народов России.	1			
22.	Защита проектов «Культура народов России».	1			
23.	Защита проектов «Культура народов России».	1			
24.	Выдающиеся деятели культуры народов России.	1			
25.	Художественная культура, рожденная религией.	1			

26.	Защита проектов «Творцы российской культуры».	1			
27.	Защита проектов «Творцы российской культуры».	1			
28.	Православная художественная культура.	1			
29.	Художественная культура ислама.	1			
30.	Вклад буддизма в мир искусства.	1			
31.	Иудаизм и художественная культура.	1			
6. Как сохранить культуру общества (3)					
32.	Кого называют образованным человеком. Образованные гении России.	1			
33.	Объекты культурного наследия России.	1			
34.	Как государство охраняет памятники культуры.	1	1		
Итого : 34 ч.		34	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы духовно-нравственной культуры народов России, 5 класс/

Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Основы духовно-нравственной культуры народов России, 6 класс/

Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Методическое пособие. Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в школе: ресурсы диалога. 5-9 классы (2021 г.)
2. Методические рекомендации. Формирование эмоционального интеллекта обучающихся в образовательной среде. 5-9 классы (2022 г.)
3. Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся. 5-9 классы (2022 г.)
- 4.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. **«ЯКласс»** - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. **«Сириус. Онлайн»** - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. **«Маркетплейс образовательных услуг»** - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://education.ru/>

9. **«ИнтернетУрок»** - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

11. **«Академкнига/Учебник»** - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

12. **Издательство «Русское слово»** - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

13. **«Библиошкола»** - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. **Образовательная платформа «Лекта»** - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

Система оценки результатов обучения

Критерии оценивания учебной деятельности обучающихся основной школы по ОДНКНР

Критерии оценки устного ответа:

«5» баллов - глубокий, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика.

«4» балла - твердое знание материала в пределах программных требований.

«3» балла - неуверенное знание, с несущественными ошибками и отсутствием самостоятельности суждений оценивается.

«2» балла - наличие в ответе школьника грубых ошибок, проявление непонимания сути, не владение навыком оценивается отрицательно.

Критерии оценки работы на уроке:

«5» баллов- активное участие учащегося в процессе урока и безошибочное выполнение заданий. «4» - активное участие в процессе урока с допущением каких-либо ошибок в процессе выполнения задания.

«3» - неуверенное участие в процессе урока и отсутствие самостоятельной активности.

«2» - полное отсутствие активности

Критерии оценки тестового задания:

75-100% - отлично «5»;

60-74% - хорошо «4»

50-59% - удовлетворительно «3»;

менее 50% - неудовлетворительно «2»;

Критерии оценки сообщения или проекта:

«5» баллов - глубокий, самостоятельный, с привлечением дополнительного материала и проявлением гибкости мышления ответ ученика.

«4» балла - привлечение дополнительного материала, неуверенный ответ .

«3» балла - выполнена работа в письменном виде, отсутствие ответа, при этом ответы на дополнительные вопросы.

«2» балла - полное отсутствие работы.

Критерии выведения четвертных и годовых оценок:

Отметка «5» выводится при выполнении следующих требований:

- активная и правильная работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий в виде сообщений и проектов
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «4» выводится при выполнении следующих требований:

- активная, но иногда с ошибками работа учащегося на уроке;
- выполнение дополнительных заданий по желанию;
- высокий уровень знания базового материала;

Отметка «3» выводится при выполнении следующих требований:

- отсутствие самостоятельной активности на уроке;
- отсутствие выполнения дополнительных заданий;
- низкий уровень знания базового материала;

Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся.

Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.
3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.

Оценка результатов достижений обучающихся по модулям предусмотрена в основном в рамках последнего, завершающего раздела курса, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ обучающихся и их обсуждения в классе.

При планировании предполагаемых результатов и оценке знаний, умений и навыков по ОДНКНР, необходимо определять уровень возможностей каждого обучающегося, исходя из структуры нарушения речи, индивидуальных особенностей развития, состояния эмоционально-волевой сфер и др.

Результаты обучения демонстрируются обучающимся с использованием доступного ему вида речевой деятельности в соответствии со структурой нарушения. При необходимости возможно увеличение времени на подготовку ответа, использование дополнительных стимулирующих приемов (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка не снижается за грамматические и дисграфические ошибки, допущенные в письменной части работы. При оценке работ обучающихся, страдающих расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность оформления.

График контрольных работ по ОДНКНР в9 классах.

№	Тема контрольной работы	Дата проведения
1.	Культура общества	22.05.2024

1 вариант

Часть 1.

1. Культура – это ...

2. Культура НЕ бывает (выбрать лишнее):

- А) массовой
- Б) духовной
- В) минималистичной
- Г) материальной

3. Духовной культурой называется

- 1) культура чтения
- 2) религиозный культ
- 3) процесс и результат духовного производства
- 4) устойчивое преобладание духовных потребностей над материальными

4. Верны ли следующие суждения о культуре?

- А. Материальная и духовная культуры слабо связаны друг с другом
- Б. Общество может существовать, не создавая культуру.
- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

5. «Этика» – это...

- А) наука о красоте
- Б) система норм нравственного поведения человека
- В) установленный порядок поведения где-либо (например, в общественных местах)

6. Составить из данных слов пословицу о семье:

Сильна, когда, семья, над, крыша, одна, ней.

7. Когда Русское Православие пережило одну из самых драматических страниц своей 1000-летней истории?

- А) После Великой Отечественной Войны
- Б) после революции 1918 года
- В) в XVI веке

8. В этот период религию называли...

- А) «опиумом для народа»
- Б) «ненужным элементом»
- В) «баловством народным»

9. В каких годах произошло полное разорение и разрушение церквей, когда были изъяты все церковные ценности?

- А) 1920-1921 гг.
- Б) 1921-1922 гг.

В) 1922–1923 гг.

10. В связи с чем отношение к Церкви изменилось после начала Второй мировой войны?

А) народ поднял бунт

Б) правительство осознало, что людям нужна вера

В) советское руководство поняло, что Церковь может привлечь на сторону СССР союзников

11. Назовите дату Крещения Руси, с которой началась история Русской церкви?

А) 988 г.

Б) 990 г.

В) 991 г.

Часть 2.

Задание 1. Прочтите сказку Д. Ушинского «Два плуга». Сделайте вывод о том, что хотел донести до нас автор.

Из одного и того же куска железа и в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца.

Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже еще лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

— Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестящий? — спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

— От труда, мой милый, — отвечал тот, — а если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты пролежал на боку, ничего не делая.