

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА**

МБОУ «СШ №14» г. Норильск

РАССМОТРЕНО

на заседании научно-методического
совета МБОУ «СШ №14»
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ «СШ
№14»
от «31» августа 2023 г. №01-05-417

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
школьного компонента
«История государственной символики»
для обучающихся 7 классов**

г. Норильск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по школьному компоненту «История государственной символики» на уровне основного общего образования разработана на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»), с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по школьному компоненту «История государственной символики»; Рабочей программы воспитания в соответствии с Основной Образовательной Программой основного общего образования МБОУ «СШ № 14» города Норильска, её содержание реализуется в соответствии с годовым календарным планом-графиком школы.

Цель школьного компонента:

1. Воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, воспитание гражданственности и уважения ценностей, закреплённых Конституцией России.

Задачи школьного компонента:

- - способствовать формированию конкретно-исторического представления о значимости государственной символики нашего Отечества;
- - способствовать осознанию и пониманию роли государственных символов в складывании государственности;
- - способствовать развитию исторического и логического мышления, творческих способностей учащихся;
- - способствовать развитию умения работы с историческим источником, документами;
- - способствовать развитию умения осуществлять анализ и синтез;
- - способствовать развитию навыков самостоятельной работы, исследовательской работы;
- - воспитывать любовь к Отечеству, уважение к мировой и российской культуре;
- - воспитывать толерантность;
- - воспитывать гражданственность;

Место школьного компонента в учебном плане. На элективный курс «История государственной символики» учебным планом предусмотрено 34 учебных часов: 34 часа в 7 классе, по 1 часу в неделю УМК.

Содержание обучения

Введение (1 час)

Знакомство с задачами и содержанием школьного компонента. Изучение памятки для работы с историческими источниками. Подготовка к выбору творческой работы.

Тема 1. Государственный герб (14 часов)

Занятие 1. Что изучает наука геральдика.

Знакомство с наукой — геральдикой. Книги и документы по геральдике России.

Занятие 2. Что такое герб. Составные части герба.

Понятие «герб». Виды и типы гербов. Формы гербового щита. Цветовая гамма. Составные части герба: шлем, нашлемник, клейноды, намет, мантия, щитодержатель, девиз.

Занятие 3. Знаки, эмблемы и печати на Руси.

Родовые знаки Рюриковичей. Первые княжеские печати. Ефрагистика — наука о печатях.

Занятие 4. Причины появления печати Ивана III в 1497 г.

Практикум на основе занятий №№1–3. Эпоха Ивана III, централизация государства. Необходимость в государственном символе. Печать — символ царя и государства. Работа с иллюстрациями печати 1497 г.

Занятие 5. Происхождение двуглавого орла.

Отношения России с Византией. Москва — третий Рим. Версии о появлении на Руси герба в виде орла (В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, И.М. Снегирев и др.). Печать 1505 года.

Занятие 6. Святой Георгий и Российский герб.

Конный воин на древнерусских княжеских печатях. Печать Василия III. Святой Георгий Победоносец на гербе России. Гербы Москвы, Киева, Новгорода. *Занятие 7.* Эволюция герба Российского государства в XV–XVII вв.

Эволюция государственного герба на государственных печатях России. Печать Ивана Грозного. Скипетр. Держава. Герб в годы Смуты. Практическое занятие.

Занятие 8. Российский герб во времена Петра Великого. Большой государственный герб Российской империи.

Указ Петра об учреждении Герольдмейстерской конторы. Изменения составных частей герба в период правления Петра. Влияние внешнеполитических факторов на государственный символ Российской империи — герб. Большой и малый государственный гербы Российской империи 1882 г. Герб Временного правительства.

Занятия 9–10. Династические гербы. Герб моей семьи.

Герб династии Романовых. Герб Голицыных. Дворянский герб Демидовых. Герб рода Пушкиных. Герб Строгановых. Герб графа С.С. Уварова. Практическое занятие: составление герба семьи.

Занятие 11. Социалистическая государственная геральдика.

Герб СССР 1924 г. Гербы союзных социалистических республик. Пятиконечная звезда. Конституция — основной закон государства. Основные идеи государственного герба социалистического периода истории.

Занятие 12. Герб современной России.

Составные части герба, их символика. Современная интерпретация символа — двуглавого орла. Федеральный закон «О Государственном гербе Российской Федерации». Практическая работа.

Занятия 13–14. Геральдика Вятского края (Кировской области).

Герб Вятской губернии. Герб Кировской области. Гербы города Советска и Советского района. Герб школы. Обобщение по теме «Государственный герб».

Тема 2. Государственный флаг (8 часов)

Занятие 1. Что изучает наука vexillология?

Наука vexillология. Виды знамен: флаг, штандарт, хоругвь, вымпел, прапор, бунчук. Крепление знамен к древку.

Занятие 2. Знамена Древнего Рима, Западной Европы и Византии.

Характеристика знамен Древнего Рима (военный значок римлян), Западной Европы (баньеры) и Византии (лабарум). Сходства и различия. Практическая работа.

Занятие 3. Стяги Древней Руси.

Западное и Византийское влияние на стяги Древней Руси. Самобытность русских стягов. Лики святых на стягах Древней Руси. Хоругвь при Дмитрии Донском. Знамена Ивана Грозного. «Писание о зачинании знак и знамен или прапоров».

Занятие 4. Появление национального флага. Знамена Петра Великого.

Предпосылки появления государственного (национального) знамени России. Гербовое знамя Алексея Михайловича. Знамя царя Петра Алексеевича (1700 г.). Знамена первого русского корабля «Орел». Российский триколор. Знамена Преображенского и Семеновского полков. Андреевский флаг. Императорский штандарт (дворцовый и судовой).

Занятие 5. Государственные флаги XVIII–начала XX вв.

Флаги времен дворцовых переворотов. Династический флаг Романовых. Изменения цветовой гаммы государственного флага Российской империи. Государственный флаг империи 1914 г. Знамя 210-го пехотного Бронницкого полка. Знамя Георгиевского батальона. Практическое занятие.

Занятие 6. Победа красного знамени.

Флаг РСФСР. Флаги СССР и союзных республик. Знамена Армии и Флота. Знамя Победы. Указ Президента Российской Федерации № 561 от 15.04.1996 «О Знамени Победы».

Занятие 7. Возвращение трехцветного флага.

Государственный флаг Российской Федерации. Президентский штандарт. 22 августа — день Государственного флага. Федеральный закон «О Государственном флаге Российской Федерации»

Занятие 8. Нужен ли нашему городу флаг. Рисуем флаг семьи.

Флаг города Советска, флаг школы. Практическая работа: «Рисуем флаг семьи (кружка, молодежного объединения и т.д.)». Обобщение по теме.

Тема 3. Государственный гимн (8 часов)

Занятие 1. Что такое государственный гимн.

Истоки гимнов. Гимн — торжественная, хвалебная песнь. Виды гимнов: религиозные, светские, революционные и др. Патриотизм, вдохновенность, глубина смысла в словах и музыке гимна.

Занятие 2. Первые национальные гимны.

Гимны стран Европы: Голландии, Англии, Франции. Гимн славян «Гей, славяне!». Межгосударственный гимн «Интернационал».

Занятие 3. Гимны Древней Руси.

Богослужбное пение Древней Руси. «Повесть временных лет» о первых славославиях на Руси. Песнь воинов.

Занятие 4. Первые российские гимны.

Музыкальное сопровождение хвалебного песнопения. Гвардейские марши времен Петра Великого. Преображенский марш. «Гром победы» («Славься сим, Екатерина!») на слова Г.Р. Державина. «Русская песнь на взятие Варшавы» на слова В.А. Жуковского. «Коль славен наш Господь в Сионе» музыка Д.С. Бортнянского, слова М.М. Хераскова. Практическая работа.

Занятие 5. Официальный гимн Российской империи.

«Молитва русских» В.А. Жуковского — «Боже, царя храни» — русские слова, музыка английская. Новая музыка Российского гимна А.Ф. Львова. «Славься!» М.И.Глинки. «Эй, ухнем!» в обработке А.К. Глазунова. Анализ текстов.

Занятие 6. «Союз нерушимый».

«Интернационал». А.В. Александров «Гимн партии большевиков» 1939 года. Гимн СССР на слова С.В. Михалкова и Г.Г. Эль-Регистана, музыка А.В. Александрова.

Занятие 7. Гимн Российской Федерации — символ страны.

Государственный гимн Российской Федерации. Правила поведения граждан при исполнении гимна. Федеральный закон «О Государственном гимне Российской Федерации». Практическая работа.

Занятие 8. Гимн города, школы, семьи.

Гимн города, школы, семьи. Обобщение по теме.

Планируемые результаты:

Личностные УУД

- повышать уровень мотивации учебной и творческой деятельности;
- уважать соотечественников.

Предметные

Обучающиеся научатся:

- Выделять основные этапы истории становления и развития государственных символов России: флага, герба, гимна;
- Интегрировать полученные знания в курс истории, обществознания, краеведения, права;
- Уметь анализировать исторические документы, связанные с символикой российского государства, давать им оценку, уметь высказывать свое мнение по содержанию курса;
- Формировать гражданскую позицию по отношению к государственной символике России, приобретение таких качеств как толерантность и социальная компетентность;
- Представлять собранную информацию в форме устного доклада, письменного сообщения, презентации.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- через совместный и самостоятельный поиск и преобразование информации проводить работу по открытию новых знаний;
- развивать кругозор, коммуникативные навыки посредством работы в группах;

Метапредметные УУД:

- наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- извлекать информацию, полученную из визуального источника (текста, картины, источника информации).

Межпредметные связи школьного компонента

Межпредметные связи выступают непременным условием развития у учащихся интереса к знаниям, как по обществознанию, так и основ наук в целом. Использование на уроке различных дополнительных сведений об исторических событиях в значительной степени повышает познавательный интерес к предмету

Школьный компонент «История государственной символики» связан с такими предме-

тами как: история, литература, география, обществознание, информатика. При знакомстве с новыми терминами, понятиями обязательно даётся их этимология (происхождение, перевод, значение). История современного общества сложна и разнообразна, это разнообразие зависит от особенностей географического положения, природных условий, социальной структуры региона. Использование потенциала межпредметных связей курсов обществознания и географии расширяет знания обучающихся о закономерностях пространственной организации мира, социально-экономическом развитии стран на разных этапах развития, закрепляет умение оперировать статистическим, табличным, картографическим материалом. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках обществознания текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, что позволяет применять учителю и обучающимся в деятельности различные источники информации. Школьники, активно использующие навыки работы с компьютером, применяют в самостоятельной работе более высокий уровень умений ориентации в бурном потоке информации, выделяют главное, систематизируют и обобщают. Одним из таких инструментов является программа Power Point. В данной программе учителем и обучающимися составляются презентации, позволяющие создать информационную поддержку при подготовке и проведении уроков обществознания.

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся.

Под учебным проектом принято понимать совместную или индивидуальную учебно-познавательную (исследовательскую или творческую) деятельность учащихся, в нашем случае на уроках обществознания, имеющую общую цель – проблему; согласованные способы деятельности, направленные на достижение и презентацию общего, нового и заранее неизвестного результата.

Проекты могут быть исследовательскими, как у настоящего ученого; творческими, результатом которых может быть сценарий праздника, фильма; информационными, которые обязательно требуют презентации и защиты. Результатом проекта может быть модель, составленная с применением компьютерных средств или моделирование исторических эпох, инсценирование реальных ситуаций, изготовление наглядных пособий.

Чаще всего используются такие типы проектов, как прикладные, информационные, игровые, исследовательские, творческие.

Формы учета рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания МБОУ «СШ № 14» реализуется через использование воспитательного потенциала уроков. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для

решения, кейсов и дискуссий;

-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

Тема 4. Обобщающие занятия. Защита творческих работ по выбору учащихся (3 часа).

Тематическое планирование

Тема занятия	Кол-во часов	Практические работы	Контрольные работы
Введение. Знакомство с задачами и содержанием курса	1		
Тема 1. Государственный герб	14		
Тема 2. Государственный флаг	8		
Тема 3. Государственный гимн	8		
Обобщающие занятия. Защита творческих работ по выбору учащихся	3		
Итого	34		

Календарно-тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Практические работы	Контрольные работы	Дата изучения
	Введение. Знакомство с задачами и содержанием курса	1			
	Тема 1. Государственный герб	14			
1	Что изучает наука геральдика	1			
2	Что такое герб. Составные части герба	1			
3	Знаки, эмблемы и печати на Руси	1			
4	Причины появления печати Ивана III в 1497 г.	1			
5	Происхождение двуглавого орла	1			
6	Святой Георгий и Российский герб	1			
7	Эволюция герба Российского государства в XV–XVII вв.	1			
8	Российский герб во времена Петра Великого. Большой государственный герб Российской империи	1			
9–10	Династические гербы. Герб моей семьи	2			
11	Социалистическая государственная геральдика	1			
12	Герб современной России	1			
13–14	Геральдика России	2			
	Тема 2. Государственный флаг	8			
1	Что изучает наука vexillologia	1			
2	Знамена Древнего Рима, Западной Европы и Византии	1			
3	Стяги Древней Руси	1			
4	Появление национального флага. Знамена Петра Великого	1			
5	Государственные флаги XVIII–начала XX в.	1			
6	Победа красного знамени	1			
7	Возвращение трехцветного флага	1			
8	Нужен ли нашему городу флаг. Рисуем флаг семьи	1			
	Тема 3. Государственный гимн	8			

1	Что такое государственный гимн. Истоки гимнов	1			
2	Первые национальные гимны	1			
3	Гимны Древней Руси	1			
4	Первые российские гимны	1			
5	Официальный гимн Российской империи	1			
6	«Союз нерушимый»	1			
7	Гимн Российской Федерации — символ страны	1			
8	Гимн города, школы, семьи	1			
Обобщающие занятия. Защита творческих работ по выбору учащихся		3			
Итого		34			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В связи с тем, что элективный курс не предусматривает использование обязательных учебников, предусмотрена рекомендуемая литературы

Литература для учащихся:

1. Андреева В. и др. Энциклопедия символов, знаков, эмблем. М.,2000.
2. Артамонов В.А., Вилинбахов Г.В. и др. Герб и флаг России X-XX
3. Бидерман Г. Энциклопедия символов: Пер. с нем./ Общ. ред. и предисл. Свенцицкая И.С.-М.: Республика,1996.-335с.
4. Вилинбахов Г.В. Родословная российского герба./ Родина. - 1993.-№
5. Города России: энциклопедия / Гл. ред. Г.М. Лаппо. - М.: Научное издательство “Большая Российская энциклопедия”; ТЕРРА – Книжный клуб,1998.-559с.
6. Дуров В.А. Русские награды 18-начала20 века.– М.: Просвещение, 1997
7. Дыгало В.А. Флот государства Российского. Откуда и что на флоте пошло.- М.;Издательская группа “Прогресс”, “Пангея”, 1993.- с. 111-136, 254-273
8. Отечественная история: энциклопедия: В 5т.:/ т.1: А-Д / Редкол.: В.Л. Янин (гл. ред.) и др. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1994.- с.59, 82,88,163,407,536-545
9. Соболева Н.А. Российская государственная символика: история и современность, - М.; Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС,2003

Литература для учителя:

1. Косарева А.В. Искусство медали: Книга для учителя. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 1982. – 127с.
2. Пастуро Мишель. Геральдика/ М. Пастуро; Пер. с фр. А. Кавтасина. – М.: ООО “Издательство Астрель”: ООО “Издательство АСТ”, 2003.-144с.

3. Серов Б.Н. Поурочные разработки по курсу “Государственная символика”; Гимн. Герб. Флаг. – М.: ВАКО, 2004, - 192 с.
4. Соболев, “бобр”, серп и лопата./ Аргументы и факты. - 2000. - №51, с.13
5. Каменцева Е.И. Двуглавый орел: снова в полет. Какой быть государственной символике России. / Родина.-1991.-№5 с.44-47

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайты для учащихся:

<http://www.rsnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).

<http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.

<http://www.rsnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.

<http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства РФ

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

<http://www.fipi.ru> – Портал ФИПИ – Федеральный институт педагогических измерений;

<http://www.ege.edu.ru> – Портал ЕГЭ (информационной поддержки ЕГЭ);

<http://www.probaege.edu.ru> – Портал Единый экзамен;

<http://www.infomarker.ru/top8.html> -- RUSTEST.RU федеральный центр тестирования.

Сайты для учителя:

<http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.

<http://www.ifap.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.

<http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> Образовательные ресурсы Интернета - обществознание.

<http://www.hpo.org> – Права человека в России

<http://www.chelt.ru> – журнал «Человек и труд»

<http://www.ant-m.ucoz.ru/> - "Виртуальный кабинет истории и обществознания"

Система оценки достижения планируемых результатов.

Требования и критерии оценивания:

Курс включает 3 темы, государственный герб, государственный флаг, государственный гимн. Эти темы раскрывают всю историю российской геральдики, историю развития русского гимна и русского флага.

Результаты ответов оцениваются: **«зачет, не зачет»**

- глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);
- осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);
- полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа.

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа.