

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

Уровень среднего общего образования (5 – 7 класс)

Рабочая программа по общеобразовательному предмету «Изобразительное искусство» реализуется в МБОУ «СШ №14» на уровне среднего общего образования. Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе следующих нормативно – правовых документов:

Программа основного общего образования по технологии составлена на основе:

- 1) ФГОС ООО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
- 2) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)
- 3) ФОП ООО. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 “Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования” (Зарегистрирован 12.07.2023)
- 4) Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)

Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

В рамках реализации рабочей программы в 5 классе изучаются следующие темы курса изобразительного искусства:

№	Название раздела	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Введение.	1	1	0
2	Древние корни народного искусства	9	2	7
3	Связь времен в народном искусстве	9	1	8
4	Декор – человек, общество, время	9	3	6
5	Декоративное искусство в современном мире	6	0	6
Итого		34	7	27

В 6 классе изучаются следующие темы:

№	Название раздела	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7	2	6
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6	0	6

3	Вглядываясь в человека. Портрет	10	0	10
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина.	11	0	11
Итого		34	2	32

В 7 классе изучаются следующие темы:

№	Название раздела	Количество часов		
		Общее	Теория	Практика
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1	0	1
2	Графический дизайн	8	0	8
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7	1	6
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10	0	10
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8	0	8
Итого		34	1	33

Промежуточная аттестация обучающихся проводится 1 раз в год, в конце каждого года обучения, в форме итоговой контрольной работы.